



Förslag till verksamhetsplan 2019

Riksförbundet Visan i Sverige (RVS) är ett riksförbund och en gemensam plattform för landets vis- och singer-songwriterföreningar samt andra föreningar med anknytning till visan. Vår uppgift är att stödja våra medlemsföreningar i deras strävan att främja visan, dess bevarande, utveckling och spridning.

Verksamhetsmål

Riksförbundet har två huvudmål för sin verksamhet:

1. Synliggöra Visan och främja dess utveckling i hela dess bredd och mångfald.

Genom att synliggöra denna musikaliska och litterära genre räknar vi med att öka intresset för visan i alla åldersgrupper. Visan är bred och omfattar inte bara de gamla klassikerna som Bellman och Taube utan i allra högsta grad dagens viskompositörer och unga singer-songwriters.

2. Stimulera till ökat samarbete, kompetensutveckling och erfarenhetsutväxling bland våra medlemmar.

RVS har till uppgift att stärka medlemsorganisationernas samarbete och kompetens för att dessa därmed bättre ska kunna hävda visan lokalt och ge de enskilda medlemmarna ännu mer utbyte av sitt medlemskap.

Ekonomi

Styrelsen skall fortsätta att ansöka om ekonomiskt stöd för att främja visans position i samhället. Det handlar bl.a. om kompetensutveckling, förbättrad administrativ kapacitet för att vi ska kunna förverkliga våra mål och stödja medlemsföreningarna i sitt arbete, förbättrade arbetsvillkor för våra medlemsföreningar samt kursverksamhet. Stödet skall i första hand sökas hos Statens Kulturråd samt Kulturens Bildningsverksamhet men andra möjliga finansiärer skall också kontinuerligt utvärderas. RVS ska arbeta systematiskt och aktivt med att värva nya medlemmar för att stärka förbundets position.

Idag drivs förbundet enbart med ideella resurser. Vi har under 2018 inte lyckats rekrytera någon styrelseordförande. Detta har i allra högsta grad påverkat aktivitetsnivån. Hösten 2017 missade RVS dessutom att Kulturrådet hade flyttat datumet för ansökan om bidrag till amatörorganisationer vilket resulterade i att vi missade att söka i tid och blev utan bidrag från Kulturrådet under 2018.

Med tanke på att RVS idag inte har resurser att anställa en verksamhetsledare krävs det en aktivt arbetande styrelse. Men ska RVS kunna fungera som ett kraftfullt riksförbund och nå sina långsiktiga målsättningar är det dock nödvändigt att vi, precis som våra systerorganisationer, kommer att kunna anställa en verksamhetsledare. Under 2019 ska vi närmare analysera vad som krävs för att nå dit.

Samarbetspartners

För att öka våra möjligheter att skapa resultat under rådande omständigheter kommer vi i ökad utsträckning att söka samarbete med organisationer där vi finner gemensamma intressen och vi kan få administrativ support. För närvarande är följande aktuella:

- Kulturens Bildningsverksamhet för kursverksamhet
- MAIS för arrangörsutbildningar och politisk påverkan av arrangörernas villkor
- Riksorganisationerna för visan i Danmark och Norge för att gemensamt driva frågor som främjar visan och utbyta erfarenheter.
- Nordvisa för erfarenhetsutbyte med visintresserade över hela Norden.
- Bygdegårdarnas Riksförbund för att nå bredare ut med visan bland musikpubliken.
- Evelyn (Kulturens) för att ge stöd åt visartister under etablering.

1. Aktiviteter för ökad exponering av Visan i samhället

RFOD och Folk- och Världsmusikgalan

Folk- och Världsmusikgalan har varit ett forum där vi försökt hitta en plattform för att samarbeta med organisationer som liknar oss och få en möjlighet att synas. Mottagandet från Folk- och Världsmusikgalan har varit blandat. Under 2019 gör RFoD en paus med evenemanget.

Barn och Ungdom

Vår situation är likadan som för föreningslivet i övrigt i Sverige: ungdomar hittar inte till våra organisationer. Vi försöker därför hitta vägar att nå ungdomar. Under 2017 genomfördes en låtskrivarkurs för unga i form av ett pilotprojekt på Vänersborgs kulturskola med gott resultat. Vi har ett fungerande koncept och planerar att fortsätta med sådana kurser under 2019 tillsammans med Kulturen Bildningsförbund. I år ska vi göra försök på större orter.

Visor för alla

Under 2017 genomfördes ett pilotprojekt under arbetsnamnet **Visor för alla** för att se på möjligheterna att göra visan mer tillgänglig genom att konserter i några bygdegårdar samtidigt direktsänds på internet. Det projektet gav oss kunskaper om vilken teknik som krävs. Projektet kan föra ut visan till nya målgrupper såväl geografiskt som åldersmässigt. Under utvärderingen av projektet har vi sett nya möjligheter att använda projektet för att öka visan tillgänglighet för människor med funktionsvariationer och/eller vårdbehov som begränsar deras möjlighet till fysisk närvaro samt anhöriga till dessa. Vi har i det sammanhanget etablerat en kontakt med Anhörigas riksförbund. Under 2019 kommer vi att jobba vidare med projektet.

Norden

Under 2019 fyller Föreningen Norden 100 år. Vi kommer att uppmuntra våra medlemsorganisationer att uppmärksamma detta tex. genom konserter med nordiska visor.

Vi har en gemensam nordisk visskatt och sjunger ofta varandras visor. Vidare planeras även under 2019 en konferens för Nordiska visfestivaler för att stimulera samarbete och stimulera till kompetensutveckling inom marknadsföring. RVS avser att delta.

Vistidskriften

En central aktivitet för att uppdatera bilden av Visan hos allmänheten och också hos medlemsorganisationerna är tidskriften, Visor/Viser som ges ut i ett samarbete mellan RVS, Riksförbundet i Norge (Norsk viseforum), Visens Venner i Danmark samt visföreningar i Finland och övriga Norden. Detta är Nordens enda vistidskrift och den har fått ett mycket positivt mottagande. Vi arbetar intensivt för att få tidskriften bärkraftig och öka prenumerantantalet.

Svenska Vispriset

Detta är ett årligt pris för att uppmärksamma en person som under längre tid gjort en insats för Visan på flera olika områden. Vi försöker att få media att uppmärksamma prisutdelningen. RVS administrerar priset och samlar in prispengarna från våra medlemsföreningar. Vi skall undersöka möjligheten att också få sponsorer utanför förbundets medlemsföreningar.

2. Aktiviteter för att stärka medlemsorganisationerna

Medlemsvård och medlemskontakter

Styrelsen skall fortsätta arbetet med att intensivifiera de direkta kontakterna med de olika medlemsföreningarna. Syftet är att säkerställa att förbundet arbetar med de saker medlemsföreningarna tycker är viktiga samt att säkra att informationen om vad som faktiskt utträttats blivit mottagen. Kontakterna skall ske genom att varje styrelsemedlem ansvarar för telefonkontakt med 3 – 4 förutbestämda föreningar minst 1 g/halvår och om möjligt genomför besök hos kontaktföreningarna. Som ett komplement till vårt arbete med att öka dialogen med medlemsorganisationerna kommer vi att arrangera regionala möten med målsättningen att också stimulera samarbete och erfarenhetsutväxling mellan medlemsföreningarna. Resultaten av regionmötena hittills är mycket positiva och vår ambition att dessa skall genomföras en gång per år.

Medlemskommunikation

Under 2019 skall vi gå igenom hur vi kan göra kommunikationen med medlemsorganisationerna mer effektiv. Förutom personliga möten, bl.a. i form av regionmöten, har vi nyhetsbrev, hemsida och Facebook som verktyg. Det är viktigt att klart definiera vilken roll de olika kommunikationssätten skall ha, hur kommunikationen skall utformas och med vilken frekvens vi skall eftersträva att kommunicera. Tillgänglighetsaspekten skall också inkluderas. Styrelsen har utsett en webmaster/kommunikationsansvarig.

VisRiksdag

För att lyfta fram medlemsföreningarnas frågor och skapa en ökad samverkan föreningarna emellan är det önskvärt att en gång om året arrangera en nationell samling med bland annat

workshops och diskussioner. Vi har valt att kalla denna samling VisRiksdag. Där kan också organisationens årsmöte ingå. Under rådande omständigheter med knappa ekonomiska resurser och avsaknaden av en ordförande ligger denna ambition nere. Årsmötet/förbundsstämman 2019 planeras separat. Det möter inga hinder att en ny styrelse ordnar en separat VisRiksdag senare under året.

Kursverksamhet

Genom medlemskap i bildningsförbundet Kulturens och MAIS (Musikarrangörer i samverkan) stärker vi våra möjligheter att erbjuda medlemsorganisationerna utbildning och kompetensutveckling. Områden som är prioriterade är:

- Arrangörskap som innefattar allt från ekonomi och marknadsföring till hantering av artister.
- Konstnärlig utveckling i samarbete med våra vissskolor (låtskrivarkurser).

Vi skall under 2019 bevaka kursmöjligheter inom dessa områden och upplysa våra medlemsorganisationer om dessa. Vi skall också se på möjligheterna till ett närmare samarbete med Kulturens genom att stimulera ökat organiserat folkbildningsarbete bland våra medlemsorganisationer.

Artiststöd

Under 2018 fick sex unga visartister delta i projektet Evelyn, Kulturens "coachinghjälp" åt visartister under etablering. Vi räknar med att denna möjlighet kommer att fortsätta under 2019.

Jämställdhet och Inkludering

Vi önskar att utveckla förbundets arbete med jämställdhet och inkludering samt bli tydliga och konkreta då det gäller detta. Vi planerar att genomföra en utbildning med avseende på jämställdhet för RVS's styrelse. Utfallet av denna utbildning avgör sedan hur vi går vidare med medlemsorganisationerna.

Tillgänglighet

RVS skall informera om tillgänglighet på alla sina offentliga arrangemang och skall också arbeta aktivt för att detta sker hos alla våra medlemsorganisationer.

Stöd i ansökningsprocesser

Många av våra medlemsföreningar lever under knappa ekonomiska förhållanden. Ett sätt att råda bot på detta är att hitta olika fonder och andra finansiärer där man kan söka medel till speciella verksamheter och projekt. På riksförbundets hemsida finns en uppdaterad kartläggning av olika finansieringskällor. Inom riksförbundet skall det också finnas minst en person som kan bistå medlemsföreningar med råd och stöd i samband med ansökningar om medel.

För styrelsen i RVS

//Anders Gunnarsson