

From: jan.ove@musikfestivaler.se  
Date: Thu, 11 Dec 2014 13:58:03 +0100  
Subject: Europe for Festivals, Festivals for Europe - slutspurt!  
To: jan.ove@musikfestivaler.se

Hej

Du som får detta mail är antingen en festival som vill söka om en EU-märkning eller också en organisation, en institution eller en myndighet som kan vidarebefordra senaste nytt om EFFE. Läs mer nedan eller gå in på [effe.eu](http://effe.eu) eller [musikfestivaler.se](http://musikfestivaler.se).

**Senast 15 december ska din ansökan vara klar och inskickat. [Ansökningsfönstret EFFE.eu](#) stängs vid midnatt. Räkna med att många kommer att söka i sista stund så vänta därför inte till i sista minuten.**

**Den svenska expertjuryn är klar!** Experterna går igenom alla ansökningar och skickar sedan en rekommendation till den internationella juryn i Europa. De kommer att utvärdera alla svenska ansökningar från 15 december till mitten av januari 2015. Den 29 januari möts alla nationella samordnare i Bryssel och därefter tar den internationella juryn vid. Den svenska juryn består av

**Astrid Assefa (ordförande), Eric Sjöström, Margareta Sörenson, Åsa Carild och Per Forsström. Läs mer [HÄR!](#)**

**Den 3 december hade 533 festivaler ansökt**, men sex gånger så många användare hade registrerat sig via ansökningssidan och det är därför sannolikt att ett stort antal av dessa kommer att slutföra en ansökning inom de närmaste dagarna. För Sverige är förhållandet det samma mellan registrerade användare och slutförda ansökningar. Totalt 21 festivaler hade ansökt den 3 december. Läs mer på [musikfestivaler.se](http://musikfestivaler.se)

**Varför ska man ansöka om en EU-märkning?**

Nedan finns uttalanden från några av de festivaler i Europa som gjort klar sin ansökan.

Lycka till med er ansökan och glöm inte att fråga om det är något ni undrar!

Bästa hälsningar

Jan Ove Hafstad, verksamhetsledare/Director  
[SVENSKA MUSIKFESTIVALER](#)  
+46 70 6571045  
[jan.ove@musikfestivaler.se](mailto:jan.ove@musikfestivaler.se)  
[www.musikfestivaler.se](http://www.musikfestivaler.se)

Svenska Musikfestivaler  
Peter Eriksson, ordförande/President  
Dalagatan 34  
113 24 Stockholm  
+46 70 593 28 93  
[peter@musikfestivaler.se](mailto:peter@musikfestivaler.se)



**Festival Ljubljana, Slovenia:** “EFFE is a great opportunity for new international networks and collaborations, communication of the program and work of different European festivals and also a platform for innovations and creating trends in contemporary culture. EFFE can stress the importance of the culture for the European identity and future.”



**Festival d'Automne à Paris, France:** “Festival d'Automne in Paris applies for the EFFE Festival Label because of its involvement in the building of a European artistic culture since 1972.”



**Edinburgh International Festival, United Kingdom:** “The Edinburgh International Festival (EIF) aims to be the most exciting, innovative and accessible Festival of the performing arts in the world. EIF has an artistic commitment, is involved in its local community and has a European and global outlook and reputation. By obtaining the EFFE Label we feel that these attributes will be further promoted ensuring greater international understanding of what we do, helping our peers and the public to be better informed.”



**Festival d'Aix-en-Provence, France:** “The Festival d'Aix-en-Provence is convinced that opera is a European art form by excellence and aims at developing European cooperation throughout the training of young artists, co-productions, creations and touring.”



**SPIELART, Germany:** “SPIELART has initiated and is engaged in a lot of European network programs and has successfully launched a lot of applications at the EU. As its programming culture corresponds to the criteria of the EFFE label, we see the opportunity to publish this engagement and promote its values and models of good practice on a wider range.”



**Holland Festival, The Netherlands:** “The Holland Festival was founded to help stimulate cultural exchange and interaction between the Netherlands and its surrounding countries. To this day the festival presents international performing arts in the Netherlands, and aims to offer its audience a quality they cannot experience elsewhere. The Holland Festival collaborates with many European and international partners to commission, create and present international artists, artworks and unique collaborations all over Europe.”

**EFFE – Europe for Festivals, Festivals for Europe**

Saintelettesquare 17  
1000 Brussels – Belgium  
T: +32 2 644 48 00  
[info@effe.eu](mailto:info@effe.eu)  
[www.effe.eu](http://www.effe.eu)

EFFE is a European Commission pilot project for a European Platform for Festivals in the field of culture initiated by the [European Festivals Association](#) (EFA), the umbrella organisation for festivals across Europe and beyond, and will run 2014–2015.