



VERKSAMHETSBERÄTTELSE 2012 FÖR RIKSFÖRBUNDET VISAN I SVERIGE (RVS)

Inledning

Riksförbundet Visan i Sverige bildades 2006 och har i dagsläget 26 medlemsorganisationer. Förbundet har som inriktning att synliggöra visan, främja kontakter och utbyte av erfarenheter mellan medlemsföreningar och stimulera människor att själva och i gemenskap odla visan i alla dess former. Vidare att agera i föreningsgemensamma intressen gentemot myndigheter, företag, massmedia och andra organisationer, stödja medlemsföreningarnas existens och bildandet av nya föreningar samt samarbeta med liknande sammanslutningar.

Styrelsen mm

Styrelsen har under året haft följande sammansättning:
Lasse Zackrisson, ordförande (Ruben Nilson Sällskapet)
Stefan Sandström, vice ordförande (Fänneslunda Visfestestival)
Tommy Rådberg, kassör (Cornelis Vreeswijksällskapet)
Christer Jilder, sekreterare (Visans vänner i Umeå, VISUM)
Monica Söderberg, ledamot (Samfundet Visans vänner, Stockholm)
Göran Sergel, suppleant (Visans Vänner Södra Skåne)
Anneli And, suppleant (Visans Vänner i Göteborg)
Lars-Anders Johansson, suppleant (Yrkestrubadurers förening)
Susanna Hillbom, suppleant (Visklubben Skeppet)
Lolita Ray, suppleant (Yrkestrubadurers förening)

Brittmo Bernhardsson Adjungerad

Styrelsen har under år 2012 haft 12 protokollförda sammanträden, nämligen den 11/1, 18/2, 18/3, 15/4, 13/5, 27/5, 12/6, 20/8, 16/9, 13/19, 25/11 och 16/12. Styrelsen hade en strategiträff på Särö den 1 - 4 november 2012 i samband med NordVisas årliga vissammankomst, där drygt 200 visvänner från hela Norden samlats. Vid konferensen lades stor vikt vid det praktiska styrelsearbetet samt ansökan om verksamhetsstöd från Kulturrådet (som också beviljades under 2013).

Revisorer

Tord Håkansson (sammanställande) och Torbjörn Johansson

Valberedning

Gun Hemström (sammanställande), Jocke Nilsson och Ellinor Åhs

Medlemmar och medlemsutveckling

Förbundet har ökat sitt medlemstal och har för 2012 haft 26 medlemmar. I bilaga till verksamhetsberättelsen framgår vilka som är medlemmar i RVS för 2012, samt också vilka som tillkommit hittills under 2013.

Ekonomi

Styrelsen har under året arbetat aktivt för att stärka förbundets ekonomi. Vi fick för 2012 ett bidrag från Kulturrådet på 50.000 kr och en ny ansökan för 2013 har också resulterat i ett bidrag på 50.000 kr. Det faktum att förbundet nu 2 år i rad fått positivt beslut från Kulturrådet ser vi som ett erkännande av det arbete som förbundet gör, även om vi förstås hade hoppats på ett ökat bidrag för 2013.

Till nätverksträffarna, dels i Göteborg dels på Särö (se nedan) fick förbundet ett bidrag från Kulturens Bildningsverksamhet på 15.000 kr. som kom väl till pass och gjorde att nätverksmötena kunde genomföras. Till styrelsens strategimöte erhöll vi 10.000 kr.

Årets resultat är 18.785 kr. Se i övrigt resultat- och balansräkningen.

Visriksdag och årsmöte

2012 års visriksdag genomfördes den 26 – 27 maj i anslutning till Visskolans i Västervik 10-årsjubileum. RVS var också medarrangör vid jubileet då vi arrangerade ett seminarium på temat Resandefolkets visor med Marie Länne Persson och Ralf Novak Rosengren som seminarieledare. Utöver detta seminarium genomfördes också ytterligare seminarier både fredag och lördag i visskolans regi, och en konsert med åtföljande middag på lördag kväll ingick också i tillställningen. RVS hade sedan sitt årsmöte på söndag förmiddag. Skall sägas att det var mycket givande för visälskare att få njuta av dessa majdagar i det vackra Västervik, och att få delta i seminarier och umgås med visfolk. Ett stort tack till Visskolan i Västervik, och inte minst till dess föreståndare Ingrid Hogman för ett gott samarbete.

Upplysningsvis kan sägas att 2013 års visriksdag genomförs i Säfte.

Nätverk visarrangörer

Under 2010 startade Riksförbundet ett nätverk för visarrangörer. Syftet angavs sålunda:

- att ge möjlighet till föreläsningar och utbyte av erfarenheter, idéer och uppslag.
- att via en konsert ge visartister möjlighet att marknadsföra sig för festivalarrangörer
- att undersöka om det finns intresse för någon form av samarbetsnätverk mellan festivalerna, och med riksförbundet

En första nätverksträff genomfördes i Stockholm 26 – 27 februari 2011.

Under 2012 har 2 nätverksträffar genomförts, en på visskolan i Kungälv mellan den 27 – 29 januari och ett andra nätverksmöte vid Säröträffen den 2 – 4 november. Skälet till att det blev två träffar under 2012 var att vi ville styra över träffarna till hösten, för att ha bättre möjligheter att diskutera sommarens erfarenheter, och också att kunna genomföra eventuella förbättringar inför det kommande festivalåret. 2013 års nätverksträff planeras till första helgen i oktober och på en kursgård i Västergötland.

Svenska Vispriset

Svenska Vispriset har varit under diskussion om det skall finnas kvar eller ej. Frågan har avhandlats såväl i styrelsen som vid årsmötet. Vid kontakterna med medlemsföreningarna var huvuddelen varit positiva till att priset skulle finnas kvar. Till slut har det landat i att RVS förmedlar priset, men att det är medlemmarnas pris. Vidare att priset måste uppgå till minst 5000 kr om det skall vara värt att dela ut. Det betyder att föreningar, festivaler mfl. kan satsa in andelar i vispriset, Varje andel är på 500 kr. 2012 års pris som delas ut under visriksdagen i Säfte kommer att vara på 6000 kr.

Visa Day

Sedan 2009 genomför riksförbundet en manifestation benämnd Visa Day.

Syftet med Visa Day är att uppmärksamma vis- och singer/songwriterföreningars verksamhet, visan som ett verktyg för kommunikation samt visan som en viktig del av vårt kulturarv. Visa Day genomförs årligen alltid vecka 37 och vanligtvis lördagen i denna vecka.

Uppmärksamheten kring VisaDay har varit varierande, och för 2012 var det få föreningar som manifesterade visan. Även VisaDay har varit ifrågasatt, och förbundet har uttalat att de medlemsföreningar som på olika sätt vill manifesteras visan kan göra det, och förbundets insats är att påminna om VisaDay.

Vistidskrift

Styrelsen har arbetat aktivt för att initiera en tidskrift med visan i fokus. Glädjande nog har visförbunden i Norge, Danmark och Sverige gått samman och ansökt och beviljats medel från Nordiska Kulturfonden för att kunna ge ut de första numren av en nordisk vistidskrift. Varje land har en redaktion, och i Sverige är det Lasse Zackrisson, Jimmy Ginsby och Finn Zetterholm som varit redaktion för första provnumret. Tidningen heter VISEr och kom ut under mars månad. Den har rönt stor uppskattning bland de 11000 visintresserade nordbor som gratis fått detta första nummer. För de kommande två provnumren kommer man att kunna prenumerera till det facila priset av 100 kr.

Hemsidan

Riksförbundets hemsida, www.visanisverige.se, har diskuterats under året och förslag till förändringar har genomförts. Ambitionen är att hemsidan skall bli än mer aktuell och informativ. Nyhetsbrev till våra medlemsorganisationer har regelbundet skickats ut via email.

Projekt med antialkoholtema

Styrelsen har diskuterat och beslutat att ta initiativ till ett projekt för att ta upp riskerna med alkohol och andra droger när man arbetar i artistbranschen. Särskilt gäller detta unga artister, men frågan är generell och aktuell för alla. RVS har engagerat en grupp som har stor erfarenhet inom ämnet för att ansvara för detta projekt förutsatt att vi får ekonomiskt stöd. En ansökan har därför lämnats in till Folkhälsoinstitutet, och svar på ansökan väntas under maj månad.

Andra aktiviteter

Bokmässan

Under året har styrelsen diskuterat ett eventuellt engagemang vid Bokmässan i Göteborg. Vår adjungerade styrelsemedlem Brittmo Bernhardsson har arbetat med denna fråga, och eventuellt kommer RVS att delta i samarbete med Föreningen Norden och då vid 2013 års Bokmessa. Vi har då lovats att gratis nyttja Föreningen Nordens monter. Tanken är att bl.a. marknadsföra Vistidningen.

Arrangörsbidrag

Kulturrådet hade en utlysning av arrangörsbidrag under hösten 2012. RVS sökte bidrag och då med tanke på att kunna lyfta fram den romska visan eftersom det 2012 var 500 år sedan romerna kom till Sverige. Tyvärr fick vi dock avslag från Kulturrådet på denna ansökan.

Avslutande ord från vår ordförande

Under de senaste två åren har vi ägnat mycket kraft åt att få ekonomiskt stöd för vår verksamhet. Utan pengar är det svårt att ha någon verksamhet, men vi har ändå åstadkommit en hel del. Nätverket för visarrangörer är nu etablerat, och vi har hitintills arrangerat tre välbesökta och uppskattade konferenser under två år och det känns mycket stimulerande. Visarrangörer är en av visans viktigaste samarbetspartners, och det känns viktigt att Riksförbundet kan erbjuda dem stöd

och entusiasm i deras arbete. Utan visarrangörer skulle en stor och viktig del av musik-Sverige försvinna.

Vi har drivit tidskriftsfrågan hårt från början. Nu när den blivit verklighet så är det, enligt min mening, en stor framgång för vår musikgenre. Alla andra musikgenrer (som kör, orkestermusik, folkmusik, opera) har sedan länge haft tidskrifter. Nu är det stora arbetet att få ekonomi för tidskriften så att vi kan driva den vidare också efter de tre provnummer som vi har stöd till. Därför är det extra viktigt att vi alla hjälps åt så att tidskriften får en stor prenumerationsstock.

Våra nyhetsbrev är inte avsedda enbart för ordföranden i våra medlemsföreningar utan meningen är att kontaktpersonerna, i så stor utsträckning som möjligt, ska vidareända dessa till alla medlemmar som har mejladresser och även informera om innehållet på medlemsmöten för medlemmar.

Vi växer varje år och vi har över 4500 enskilda medlemmar som är anslutna genom våra medlemsföreningar. Detta är glädjande, och vi upplever också att visan är starkare än på många år hos ungdomar. Nästa år är det viktigt att fortsätta arbetet för att stärka visans position i svenskt musikliv. Vi vet nu att våra ansträngningar hos Kulturrådet har gett resultat och för 2013 har vi för andra året i rad fått 50.000 i verksamhetsstöd. Vi hade hoppats på mer stöd, för i längden fungerar det inte att driva ett riksförbund helt med ideella krafter. Precis som andra musikriksförbund behöver vi åtminstone en kanslisttjänst på deltid för att hålla i allt det praktiska som följer med den verksamhet som vi utför. Vi behöver också mer verksamhetsbidrag i ryggen för att arrangera fler kurser och seminarier. Och vi ser fram emot ett nära samarbete med alla våra medlemmar också under 2013.

För styrelsen

Lasse Zackrisson
Ordförande

Medlemmar 2012 samt tillkomna under första delen av 2013

Cornelis Vreeswijksällskapet
Fänneslunda Visfestival
Ingesunds Folkhögskola – Singer-Songwriter / Visa
Loses Visfestival
Märsta Vissällskap
Nordiska Visskolan på Nordiska Folkhögskolan i Kungälv
Kils Visklubb
Ruben Nilson Sällskapet
Samfundet Visans Vänner (Stockholm)
Samfundet Visans Vänner i Uddevalla
Skulefestivalen
Sunne Visfestival
Visans Vänner i Göteborg
Visans Vänner i Hässleholm
Visans Vänner i Katrineholm
Visans Vänner i Södra Skåne
Visans Vänner på Tjörn
Visans Vänner, Mariestad
Visklubb -67
Visklubben Hallen
Visskolan i Västervik
Visum – Visans Vänner i Umeå
Yrkestrubadurernas Förening (YTF)

2012 NY Visklubben Skeppet
2012 NY Visans Vänner, Sölvesborg
2012 NY Visfestival på Fjäderholmarna

2013 NY Föreningen Dansk-Svensk Visfestival i Lund
2013 NY Taubesällskapet
2013 NY Uppsala Visfestival
2013 NY Visans Vänner i Västerås